

Keuzedeel mbo

# **Triptiek Dance Trends**

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0550**

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Gevalideerd door: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Op: 17-06-2016

# 1. Algemene informatie

D1: Triptiek Dance Trends

## Studielast

480

## Beroepsvereisten

Nee

## Certificaten

Nee

## Gekoppeld aan kwalificatie(s)

Zie bijlage op [www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers](http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers)

## Toelichting

### Relevantie van het keuzedeel

De toegevoegde waarde van het verdiepende keuzedeel Triptiek Dance Trends is de combinatie van het analyseren, uitvoeren én onderwijzen van Dance Trends. De integratie van deze drie onderdelen geeft de beginnend beroepsbeoefenaar een complete voorbereiding op deze groeiende deel-sector van het beroepenveld. Er is vanuit met name het educatieve werkveld (regionaal jeugdwerk, buurtverenigingen, sportclubs) veel vraag naar beroepsbeoefenaars met specialistische vakkennis en vaardigheden op het gebied van Dance Trends. De beginnend beroepsbeoefenaar die het keuzedeel heeft gevolgd kan zich onderscheiden van de 'wildgroei' aan onbekwame aanbieders.

Daarnaast kan de doorstroom naar een HBO opleiding Dans of Docent na afronding van het keuzedeel Triptiek Dance Trends gemakkelijker worden.

### Beschrijving van het keuzedeel

Binnen het danslandschap volgen trends elkaar razendsnel op. Het verdiepende keuzedeel Triptiek Dance Trends (triptiek = drieluik) speelt in op dit ad hoc karakter. In het keuzedeel gaat het om de integratie en koppeling van de volgende drie elementen:

- trendwatching: analyseren, snel innoveren, creëren en reageren op de actuele Dance Trends
- trenduitvoering: het danstechnische gedeelte waarin actuele Dance Trends eigen worden gemaakt
- trendeducatie: ontwikkelen van didactische, methodische en pedagogische vaardigheden, toegespitst op actuele en zich ontwikkelende Dance Trends, bijbehorende doelgroepen en beroepenveld.

### Branchevereisten

Nee

### Aard van keuzedeel

Verdiepend

Doorstroom

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Signaleren, uitvoeren en aanbieden van Dance Trends

#### Complexiteit

Het integreren van trendwatching, -uitvoering en -educatie en de bij trends behorende snelle veranderingen, maken het werk van de beginnend beroepsbeoefenaar complex. Daarbij kan de doelgroep waarmee de beginnend beroepsbeoefenaar werkt een complicerende factor zijn, vanwege leeftijd(sverschillen) en sociaal-maatschappelijke kenmerken.

De vakkennis en vaardigheden op het gebied van Dance Trends waarover de beginnend beroepsbeoefenaar dient te beschikken zijn specialistisch van aard en ze moeten continu geactualiseerd worden.

De beginnend beroepsbeoefenaar voert freelance opdrachten, tijdelijke producties en/of educatieve activiteiten uit en hij moet hiertussen snel schakelen. De omstandigheden waaronder hij werkt zijn zeer wisselend. Dit vraagt om organisatietalent en flexibiliteit van de beginnend beroepsbeoefenaar.

De beginnend beroepsbeoefenaar moet een balans vinden tussen artistiek werken en denken en zakelijk handelen.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt vaak zelfstandig met een groep deelnemers en hij is verantwoordelijk voor de resultaten. Problemen en knelpunten lost hij in eerste instantie zelfstandig op. De eindverantwoordelijkheid kan bij een opdrachtgever of leidinggevende liggen.

De beginnend beroepsbeoefenaar kan (daarnaast) onderdeel uitmaken van een groep of productie op het gebied van Dance Trends. Hij is verantwoordelijk voor zijn eigen werkzaamheden en zijn aandeel in een productie en zorgt ervoor dat hij goed is voorbereid. Hij legt verantwoording af aan een opdrachtgever of leidinggevende.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- Heeft specialistische kennis van het ontstaan en de geschiedenis van diverse stijlen, genres, technieken en disciplines binnen de Dance Trends
- Heeft specialistische kennis van de vernieuwingen binnen het Dance Trends werkveld
- Heeft specialistische kennis van het ontwikkelen en verzorgen van educatieve activiteiten binnen het Dance Trends werkveld
- Heeft specialistische pedagogische kennis m.b.t. de Dance Trends doelgroepen
- Heeft specialistische kennis op het gebied van de vakmethodiek binnen de Dance Trends, t.b.v. leeftijds- en niveaudifferentiatie
  
- Kan historisch correcte stijldifferentiatie binnen de Dance Trends toepassen en uitvoeren
- Kan relevante bronnen raadplegen om zijn specifieke kennis over Dance Trends voortdurend up-to-date te houden en te ontwikkelen
- Kan vernieuwende elementen aanbrengen binnen de Dance Trends
- Kan d.m.v. van leeftijds- en niveaudifferentiatie maatwerk aanbieden aan diverse doelgroepen
- Kan t.b.v. het jeugdwerk educatieve activiteiten m.b.t. Dance Trends voorbereiden
- Kan t.b.v. het jeugdwerk educatieve activiteiten m.b.t. Dance Trends produceren
- Kan t.b.v. het jeugdwerk educatieve activiteiten m.b.t. Dance Trends uitvoeren
- Kan vakdidaktiek binnen de Dance Trends toepassen
- Kan een breed netwerk binnen het specifieke werkveld van de Dance Trends opbouwen en onderhouden